

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете  
МАДОУ «Детский сад №20 «Олеся»  
от «29» августа 2023г.  
Протокол №1



Утверждаю  
Заведующая МАДОУ  
«Детский сад №20 «Олеся»  
Р. Ф. Миннеханова

Введено приказом  
№ 442 от «29» августа 2023 г.

**Дополнительная образовательная  
программа  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад №20 «Олеся»**

г. Набережные Челны, 2023

## **Содержание**

### **1.Целевой раздел.**

- 1.1 Направленность дополнительной образовательной программы.
- 1.2 Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы.
- 1.3. Цель и задачи дополнительной образовательной программы.
- 1.4. Отличительные особенности дополнительной образовательной программы.
- 1.5. Субъектный компонент дополнительной образовательной программы.
- 1.6. Основные направления оказания дополнительных платных услуг.
- 1.7. Условия и сроки реализации дополнительной образовательной программы.
- 1.8. Принципы организации.
- 1.9. Основные формы реализации дополнительной образовательной программы.
- 1.10 Основные ожидаемые результаты по итогам реализации дополнительной образовательной программы.
- 1.11. Способы проверки результатов реализации программы.

### **2. Содержательный раздел.**

- 2.1. «Умные пальчики» (изобразительная деятельность, нетрадиционные техники рисования)
- 2.2. «Изостудия»
- 2.3. «Английский»
- 2.4. «Актёрское мастерство»
- 2.5. «Робототехника»
- 2.6. «АБВГДейка»
- 2.7. «ГениУм»
- 2.8. «Солнечные ступени»

### **3. Организационный раздел.**

- 3.1. Календарно-образовательный график дополнительных образовательных услуг
- 3.2. Сетка анятий.

## 1. Целевой раздел

### ***1.1. Направленность дополнительной образовательной программы***

Программа дополнительного образования программа по содержанию является социально-педагогической

-по функциональному предназначению – учебно-познавательная;

-по форме организации - кружковая;

Программа разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта.

При разработке программы за основу взяты требования, предусмотренные целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования.

### ***1.2. Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы***

#### ***Актуальность***

Детский сад - первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДОУ и качества образования в целом.

В настоящее время у дошкольных образовательных учреждений появилась возможность привлечения дополнительного финансирования за счет оказания учреждением дополнительных услуг.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает содержательную составляющую ОП ДОУ и способствует практическому приложению умений и навыков детей, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует их познавательную мотивацию, развивает творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу. Оптимальное сочетание содержания ОП МАДОУ

и программы дополнительного образования достигается благодаря внедрению новых технологий, разнообразию и вариативности средств, форм и методов, обеспечивающих интеграцию частей образовательного пространства дошкольного учреждения. Базисные задачи образовательной деятельности в МАДОУ решает воспитатель в соответствии со своими должностными обязанностями и требованиями ФГОС.

В связи с этим наряду с основным огромное значение приобретает дополнительное образование дошкольников. Реализация содержания программы дополнительного образования детей детского сада, осуществляется педагогами дополнительного образования. Они работают в тесном контакте с воспитателями и друг с другом.

Организация дополнительного образования в детском саду осуществляется в форме кружков. Работа кружков планируется по тематическим разделам в соответствии с направлениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Таким образом, расширяется и углубляется содержание ОП, для детей создаются образовательные условия, обеспечивающие более высокий уровень сформированности знаний, умений и навыков, формируемых в рамках обязательных форм деятельности воспитателя и ребенка в ДОУ.

В условиях реализации программы дополнительного образования в дошкольном учреждении для детей создается щадящий режим жизнедеятельности. Реализация программы дополнительного образования обеспечивается психолого-педагогическим и медицинским сопровождением при взаимодействии педагогов с родителями, что повышает степень развития его адаптивных процессов и уровень интеграции в социум.

Нормативной базой разработки дополнительной общеобразовательной программы являются:

□ Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»,

□ Конвенция о правах ребенка ООН;

□ Закон Российской Федерации «Об образовании»;

□ Закон Российской Федерации «О защите прав потребителей»;

□ СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 об утверждении санитарных правил. Зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ от 18.12.2020 №61573.

□ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды, обитания» (вместе с СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарные правила и нормы.»).

□ Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16, с изменениями от 24.03.2021 г. (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №10 «О внесении изменений).

□ Концепция развития дополнительного образования детей. Правительство РФ. Распоряжение от 4 сентября 2014 года №1726-р

□ Устав образовательного учреждения МАДОУ «Детский сад №20 “Олеся”»;  
Дополнительная общеобразовательная программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей, чьи дети посещают дошкольное учреждение.

Дополнительная образовательная программа реализует следующие направления:

- Социально-коммуникативное;
- Познавательное;
- Речевое;
- Художественно-эстетическое;

Реализуемые дополнительные образовательные программы составлены в соответствии с Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей. Содержание дополнительной общеобразовательной программы основано на концепции пред школьные образования. Концепция отражает потребность общества и государства в качественном дошкольном образовании, которое, как указано в «Приоритетных направлениях развития образовательной системы Российской Федерации», может быть, «рекомендовано гражданам как эффективный способ выравнивания стартовых возможностей детей.

**Новизна** программы заключается в том, что впервые углублено содержание курсов, рассказывается об актуальности каждого кружка и его педагогической целесообразности. Отличительными особенностями программы является: активное использование игровой деятельности для организации учебного процесса и практических занятий.

**Педагогическая целесообразность** данной образовательной программы обусловлена тем, что в последние годы возросла потребность в эффективных методах воспитания и образования детей дошкольного возраста. Данная программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможности индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности. Программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются:

- в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- в формах и методах обучения (дифференцированное обучение, работа в парах, в группах);
- методах контроля и управления образовательным процессом (диагностика);
- средствах обучения (кабинет, мультимедийное оборудование).

### **1.3. Цель и задачи дополнительной образовательной программы**

**Цель:** Создание системы дополнительных платных услуг в ДООУ для обеспечения вариативности образования, наиболее полное удовлетворение потребностей населения в оздоровлении и всестороннем воспитании и образовании детей при этом сохраняя лучшие традиции и накопленный опыт дополнительного образования по различным направлениям деятельности.

**Реализация этой цели предполагает решение следующих приоритетных задач:**

1. Интегрировать различные виды образовательной деятельности при оказании дополнительных платных образовательных услуг для повышения эффективности образовательного процесса.
2. Создать условия для наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей, обеспечение развития индивидуальных способностей, творческой сферы ребенка в интересной и значимой для него деятельности.
3. Удовлетворить родительский спрос на дополнительные платные услуги.
4. Обеспечить открытой системой и достоверностью информирования граждан о представлении платных дополнительных образовательных услугах.
5. Разработать содержание, совершенствование программ дополнительных платных услуг для повышения стандарта образования.
6. Развивать маркетинговую службу и информационно-рекламное обеспечение платных услуг.

**Задачи дополнительного образования данного направления:**

Раздел дополнительной общеобразовательной программы по **художественно-эстетической** направленности: основной целью данного направления является художественно-эстетическое развитие личности ребенка в системе дополнительного образования.

**Задачи дополнительного образования данного направления:**

- развивать у детей способность эстетического восприятия прекрасного, вызывая чувство радости удовлетворения от рисования;
- приобщение детей дошкольного возраста к произведениям художников, фольклору Республики Татарстан;
- развивать у детей художественные способности;
- развивать эстетическое восприятие художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов, получение основных навыков работы с художественными материалами;
- осуществлять мягкую адаптацию детей к условиям ДООУ

Объединения дополнительного образования данного направления охватывают детей с 3 до 7 лет.

По итогам работы объединений дополнительного образования художественно-эстетической направленности проводятся участие в городских конкурсах, досугах, совместные занятия с участием родителей и детей, диагностика.

Раздел дополнительной общеобразовательной программы по **речевой** направленности: основной целью данного направления является подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков, развитие культуры взаимодействия и общения.

**Задачи объединения дополнительного образования:**

- овладение фонетической системой языка, упражнение в дифференциации звуков в соответствии с возрастными нормативами;

- развитие всех сторон речи воспитанников;  
 - подготовка к овладению грамотой общепринятым аналитико-синтетическим методом. По итогам работы дополнительного образовательного объединения проводятся показательные занятия, выступления на утренниках (чтение стихов, постановка театрализаций), диагностика.

Раздел дополнительной общеобразовательной программы по **познавательной направленности**: ориентирован на познавательное развитие дошкольников 4-7 лет

Задачи объединения дополнительного образования:

- Развитие интересов детей к робототехнике, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование у них первичных представлений о технике её свойствах, назначении в жизни человека;
- представлений о социокультурных ценностях народа, об особенностях природы.

#### ***1.4. Отличие данной дополнительной образовательной программы от других программ***

Отличие заключается в том, что все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но информирование деятельностно - практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей. Содержание программы соответствует:

- современным образовательным технологиям.

Освоение детьми материала в основном происходит в процессе практической творческой и игровой деятельности.

Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «забегание вперед», «возвращение к пройденному», придают объемность «линейному», последовательному освоению материала в данной программе. Ребенок должен не только грамотно и убедительно решать каждую из возникающих по ходу его работы творческих задач, но и осознавать саму логику их следования. Поэтому важным методом обучения является разъяснение ребенку последовательности действий и операций.

#### ***1.5. Субъектный компонент дополнительной образовательной программы***

Субъектами реализации программы являются:

- обучающиеся (программа ориентирована на детей 2-7 лет);
- педагоги (программа предусматривает интеграцию педагога и воспитателей);
- родители (программа выявляет активную субъектную позицию родителей).

#### ***1.6. Основные направления оказания дополнительных образовательных услуг***

Направленность работы	Форма проведения	Срок
<b>Художественно – эстетическое направление</b>		
Цель: Формирование навыков работы с различными материалами; развитие мелкой моторики рук, творчества и фантазии.	Кружковая (подгрупповая) работа. Кружки «Умелые ручки», «Изостудия» «Солнечные ступени»	2 года 2 года 2 года
Цель: актёрскому мастерству строится на умении слушать, общаться, чувствовать партнёра, темп, ритм, композицию, сюжет, проигрывать разные социальные роли.	«Актёрское мастерство»	(2 лет)
<b>Речевое, социально-коммуникативное и познавательное направление</b>		

Цель: Развитие познавательных процессов, двигательной активности и личностной сферы (интеллектуально - творческое развитие детей в игровой деятельности).	Кружковая (индивидуальная) работа.	
	«Обучению чтению»,	2 года
	«Английский»	2 года
	«Робототехника»	2 года
	«А Б В Г Д ейка»	2 года
	«ГениУм»	2 года

### **1.7. Условия и сроки реализации дополнительной образовательной программы.**

Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия для детей зависит от возраста: от 15 до 30 минут. Занятия проходят в виде игры. На занятиях строгое соблюдение правил техники безопасности.

Образовательный процесс по кружковому направлению осуществляется с превышением основной образовательной программы ДОУ №20 «Олеся». Курс занятий рассчитан на 9 месяцев (с сентября по май). Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

### **1.8. Принципы организации образовательного процесса**

#### **Принцип научности**

В настоящее время объем научной информации в области педагогики быстро возрастает. Обновляется и расширяется содержание знаний. Отмирают одни, преобразуются другие, возникают новые. При работе с литературой, документами, периодикой оценивалось новое, анализировали, сравнивали, чтобы отобрать главное, использовать полученные знания в практической деятельности.

#### **Принцип систематичности**

Систематичность обеспечивается деятельностью, выстроенной в определенной последовательности. На каждом этапе работы поводится анализ, вносились коррективы, изменения, что служило фундаментом для следующего этапа, стимулом продвижения к намеченной цели.

#### **Принцип преемственности**

Опираясь на достигнутые результаты, осуществляется развитие. Удачное и ценное в подборе методов, форм работы бралось на вооружение и служило дальнейшему развитию.

#### **Принцип сознательности и активности**

Это один из ведущих принципов, его реализация приводит к успеху, к достижению главной цели. От сознательности, активности, познавательной самостоятельности как руководителя ДОУ, так и каждого члена зависело достижение главной цели. Те результаты, которые определились на заключительном этапе, послужили показателем этого. Данный принцип потребовал глубокого проникновения во внутренние процессы понимания и осмысления педагогами детского сада всей сложной системы связей в вопросе маркетинга и менеджмента.

#### **Принцип наглядности**

Наиболее широкое применение его прослеживалось при решении задачи развития маркетинга и информационно-рекламного обеспечения платных услуг: проведения дней открытых дверей для родителей, объявления об оказываемых услугах.

#### **Основными формами организации образовательного процесса являются:**

- по количеству детей, участвующих в занятии** - индивидуальная, фронтальная и групповая, в зависимости от поставленных задач;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей** - игра, викторина, тренинг, открытое занятие с родителями. Максимально используется наглядность, опорные схемы, презентации, проекты;

□ *по дидактической цели* - вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

### **1.9. Ожидаемые результаты освоения программы**

1. Развитие творческих способностей детей.
2. Положительно – эмоционального состояния ребенка на занятиях.
3. Научить понимать и любить русскую народную культуру.
4. Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.
5. Овладение техникой изготовления изделий по художественному труду.
6. Обогащение активного и пассивного словаря детей во время занятий по грамоте.
7. Развитие зрительно-моторной координации, воображения, фантазии, логического, образного и пространственного мышления, способность к творчеству и познанию.
8. Овладение высокими волевыми качествами (преодоление трудностей, умение добиваться поставленных целей).

### **1.10. Способы проверки результатов освоения программы**

Способы проверки освоения программы – мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы с помощью игровых заданий, путем наблюдений, бесед, экспертных оценок, критериально - ориентированных методик не тестового типа.

1. Фронтальная и индивидуальная беседа.
2. Игровые формы контроля.
3. «Творческие отчёты» руководителей дополнительной образовательной деятельности.
4. Участие педагогов в проекте «День открытых дверей».
5. Конечным результатом выполнения программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах различных уровней.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. «Умные пальчики»**

Художественно-эстетическая деятельность – деятельность специфическая для детей, в которой ребёнок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки), одним словом реализовать себя как творческая личность. На это нас нацеливает концепция дошкольного образования, где чётко определяются задачи перед педагогом о развитии творческого начала в детях, впоследствии так необходимого в жизни.

В процессе художественной деятельности ребёнок получает широкие возможности для самовыражения, раскрытия и совершенствования творческих способностей.

**Цель программы:** реализация потенциальных возможностей детей, удовлетворение их интереса и потребностей.

**Обучающая цель:** способствовать формированию художественных знаний, умений и навыков через ознакомление с изобразительным искусством.

**Развивающая цель:** развитие у детей познавательной активности и творческого потенциала средствами изобразительной деятельности.

**Воспитывающая цель:** способствовать воспитанию социально - адаптированной личности.

### **2.2. ИЗО студия «Радуга»**

**Цель программы-** развитие художественно-творческих способностей детей 3-7 лет средствами нетрадиционного рисования.

**Задачи:**

**Развивающие:**

-развивать художественный вкус, пространственное воображение, творчество и фантазию,



– наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность  
развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства:  
удивление,– сомнение, радость от узнавания нового;  
развивать эстетические чувства формы, цвет, ритм, композицию, творческую активность,–  
желание рисовать.

**Воспитательные:**

- воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.  
– формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;  
воспитывать умение доводить начатое дело до конца, работать в коллективе,  
индивидуально.– Образовательные: обучать приемам нетрадиционной техники рисования и  
способам изображения с– использованием различных материалов. знакомить детей с  
изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой,– скульптурой, дизайном) и  
жанров, учить понимать выразительные средства искусства. учить детей видеть и понимать  
прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы,– произведений классического  
искусства, подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и  
явлений– окружающей деятельности. формировать умение оценивать созданные изображения.–  
развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать–  
внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов. развивать  
творческие способности детей.– воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.–  
воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.–

**Задачи:**

**Обучающие:**

– обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с  
использованием различных материалов.  
– знакомить детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой,  
скульптурой, дизайном) и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.  
– учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте  
природы, произведений классического искусства,  
– подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и  
явлений окружающей деятельности.  
– формировать умение оценивать созданные изображения.  
– развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций.  
Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.  
– развивать творческие способности детей.  
– воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.  
– воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

**Развивающие:**

- развивать художественный вкус, пространственное воображение, творчество и фантазию,  
наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность  
– развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства:  
–удивление, сомнение, радость от узнавания нового;  
– развивать эстетические чувства формы, цвет, ритм, композицию, творческую активность,  
желание рисовать.

**Воспитательные:**

-воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.  
-формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;  
– воспитывать умение доводить начатое дело до конца, работать в коллективе,  
индивидуально.

**2.3. «Английский»**

**Цель:** развитие у дошкольников общеязыковых, интеллектуальных, познавательных  
и креативных способностей. **Цель программы** – развитие у дошкольников общеязыковых,  
интеллектуальных, познавательных и креативных способностей. Обучение дошкольников  
иностранному языку должно быть коммуникативно направленным. Дети должны уметь  
использовать изученный лексико-грамматический материал в естественных ситуациях

общения. Этой цели служат все структуры для понимания и говорения, а также рифмовки и песенки, предназначенные для наиболее продуктивного усвоения изучаемого материала.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- создание исходной базы для развития речевых способностей;
- формирование навыков и умений самостоятельного решения, простейших коммуникативно-познавательных задач в устной речи;
- расширение с помощью английского языка представлений ребенка об окружающем мире и о языке как средствах познания и общения.

**Развивающие:**

- развитие их восприятия, внимания, языковой памяти, воображения, интуитивного и логического мышления;
- развитие речевой культуры, а также культуры общения;
- развитие творческих способностей дошкольников в различных областях с использованием иностранного языка.

**Воспитательные:**

- воспитание у детей устойчивого интереса к изучению нового языка;
- воспитание у дошкольников желания и умения войти в мир иной культуры.

## **2.4 «АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО»**

**Цель программы** – формирование эстетической культуры дошкольника; развитие эмоционально-выразительного исполнения песен через игровую деятельность; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.

Для реализации общей цели программы выделяется ряд **задач**, принятых в музыкальной педагогике.

**Обучающие задачи:**

- обучение навыкам исполнительского мастерства;
- обучение навыкам правильного певческого дыхания;
- обучение навыкам певческой артикуляции;
- обучение навыкам сценического мастерства.

**Воспитательные задачи:**

- воспитание исполнительской культуры;
- воспитание ответственности за личные и коллективные успехи;
- формирование качеств личности, необходимых для достижения успешности.

**Развивающие:**

- развитие музыкальной памяти и слуха;
- развитие правильного интонирования;
- развитие чувства ритма;

## **2.5. «Робототехника»**

Содействие развитию у учащихся навыков деятельностных компетенций через погружение в работу кружка; научить учащихся законам моделирования, программирования и тестирования LEGO-роботов, путем создания команды, в которой каждый ребёнок является лидером; саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность; введение учащихся в сложную среду конструирования с использованием информационных технологий.

**Цель:** развитие технического творчества и формирование технической профессиональной ориентации у учащихся дошкольного возраста посредством робототехники.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- создать условия для обучения с LEGO-оборудованием и программным обеспечением самостоятельно (в группе);

-планировать процесс работы с проектом с момента появления идеи или задания и до создания готового продукта;

-содействовать учащимся в умении применять знания и навыки, полученные при изучении других предметов:

***Развивающие:***

-математики, информатики, технологии; в умение собирать, анализировать и систематизировать информацию;

-дать воспитанникам навыки оценки проекта и поиска пути его усовершенствования.

- содействовать учащимся в развитии у учащихся конструкторских, инженерных и вычислительных навыках, в творческом мышлении;

- развить у учащихся умение самостоятельно определять цель, для которой должна быть обработана и передана информация;

- способствовать развитию у учащихся умения исследовать проблемы путём моделирования, измерения, создания и регулирования программ;

- создать условия для развития умения излагать мысли в чёткой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путём логических рассуждений;

- развивать умение работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

***Воспитательные:***

- способствовать формировать мотивацию успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

-формировать внутренний план деятельности на основе поэтапной отработки предметно преобразовательных действий;

- создать условия для формирования умений искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических, текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

- содействовать учащимся в воспитании командного духа, команды, где каждый ребёнок умеет сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

- сформировать у учащихся адекватное отношение к командной работе, без стремления к соперничеству

## **2.6. «АБВГДейка»**

***Цель программы:*** комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей, обучение элементам грамоты и чтения. Основной учебной задачей данной программы является выработка у детей умения ориентироваться в звукобуквенной системе языка и на этой основе - развитие интереса и способностей детей подготовке к обучению грамоте.

***Задачи:***

***Обучающие:***

1.Формировать у детей представления о понятиях: звук, слог, слово, предложение.

2.Знакомить детей с буквами алфавита.

3.Формировать элементарные навыки чтения.

***Развивающие:***

1. Развивать у детей слуховое внимание и фонематическое восприятие для формирования навыков звукового анализа, умения определять место звука в слове, деления слов на слоги.

2. Развивать мелкую моторику, графические навыки.

3. Развивать образное мышление, воображение, память, коммуникативные способности.

***Воспитательные:***

-воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом. - формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;

- воспитывать умение доводить начатое дело до конца, работать в коллективе, индивидуально.

## **2.7. «ГениУм»**

**Цель программы:**

Развитие логического мышления, межполушарных связей и психических процессов, речь и смекалку у детей, умения мыслить самостоятельно, аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения, расширять кругозор математических представлений у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Активизировать познавательный интерес.
2. Формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).
3. Формирование общеучебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)
4. Формировать индивидуальные творческие способности личности.

**Развивающие:**

1. Развитие логического мышления ребёнка.
2. Развитие межполушарных связей с помощью нейродинамической гимнастики, построенной на основе кинезиологических упражнений, мануальных и психомоторных игр.
3. Развитие мелкой моторики рук.
4. Развитие познавательных способностей и мыслительных операций у дошкольников, развитие памяти, внимания, зрительно-двигательной координации.

**Воспитательные:**

1. Воспитание у детей интереса к занимательной математике, формирование умения работы в коллективе.
2. Воспитывать настойчивость, терпение, способность к саморегуляции своих действий и самоконтроля.

## **2.8. «Солнечные ступени»**

**Цель программы:**

Всестороннее развитие личности ребенка. Содействие развитию сенсомоторной сферы детей путем обогащения чувственного опыта детей посредством интеграции разнообразных видов деятельности и максимальное его использование для оптимизации и познавательной активности; развитие сенсомоторной сферы как средство гармоничного развития детей дошкольного возраста;

**Задачи:**

Образовательные:

1. Обогащать сенсорный опыт детей, формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенности их формы, пропорций, цвета, фактуры;

**Развивающие:**

- 1 Развивать мелкую моторику рук с использованием техник нетрадиционного творчества;
- 2 Развивать координацию движений;
- 3 Воспитывать усидчивость, взаимопомощь, вызывать эмоциональное удовлетворение от результатов проделанной работы.
- 4 Развивать взаимодействия сенсорного восприятия и движения.

***Воспитательные:***

- 1 Создавать условия для сенсомоторного развития детей.
- 2 Укреплять физического и психического здоровья.
- 3 Формировать положительный эмоциональный настрой и доброжелательное отношение к окружающим.
4. Воспитывать интерес и потребности к самовыражению под музыку.

І рошило: 12 (дванадцять) ЛИСТОВ  
І номери іно: 13 (тринадцять) ЛИСТОВ  
С. ч. ішло: 14 (чотирнадцять) ЛИСТОВ  
З-ведуючі і МАДОУ  
«Оський» ад № 20 «Олеся» О Миннеханова Р.Ф.  
«01» 08 2023г.

